

Krok I. Zaplanowanie projektu

WYKORZYSTANIE ZBIORÓW MUZEALNYCH DO PLANOWANIA I ORGANIZOWANIA PRACY NAUCZYCIELA METODĄ PROJEKTU BADAWCZEGO w klasach IV – VI szkoły podstawowej

Krok II. Wybór tematu

Temat : Życie codzienne, społeczeństwo, gospodarka i kultura w regionie (w średniowiecznym i nowożytnym Elblągu).

Krok III. Ustalenie celów projektu

Cele projektu:

- Wyposażenie ucznia w wiedzę i umiejętności pozwalające na poznanie życia codziennego, społeczeństwa, gospodarki i kultury regionu w średniowiecznym i nowożytnym Elblągu.
- Stworzenie warunków do zdobycia umiejętności wchodzenia w rolę młodego badacza historii

Krok IV. Ustalenie rozmiarów projektu

Rozmiar projektu:

- Życie codzienne, społeczeństwo, gospodarka i kultura w regionie (w średniowiecznym i nowożytnym Elblągu) – 1 godzina lekcyjna zajęć w muzeum + 1 godzina lekcyjna na prezentację projektu

Krok V. Ustalenie realizatorów i sojuszników

Realizatorzy i sojusznicy:

- Nauczyciel realizujący projekt (np. historyk, wychowawca, nauczyciel sztuki)
- Pracownicy Muzeum Archeologiczno – Historycznego w Elblągu, Bulwar Zygmunta Augusta 11, 11 – 300 Elbląg, tel. (55) 232 72 73

Krok VI. Przygotowanie instrukcji do projektu

Instrukcje do projektu:

- Instrukcje dla 6 grup liczących po 4 – 5 osób
 1. grupa 1 – Ludzie
 2. grupa 2 – Co i jak dawniej jadano?
 3. grupa 3 – Rzemiosło 1
 4. grupa 4 – Rzemiosło 2
 5. grupa 5 – Pielgrzymki
 6. grupa 6 – Ciekawostki dla szperaczy

Krok VII. Praca w grupach nad projektem

Temat: Życie codzienne, społeczeństwo, gospodarka i kultura w regionie (w średniowiecznym i nowożytnym Elblągu).

Etapy projektu	Treść	Metody i formy pracy	Spodziewane osiągnięcia uczniów
Etap wstępny	Sformułowanie tematu: Życie codzienne, społeczeństwo, gospodarka i kultura w regionie (w średniowiecznym i nowożytnym Elblągu).	Pogadanka, praca w grupach.	Zainteresowanie uczniów problematyka tematu
Etap gromadzenia informacji	Wyszukiwanie i gromadzenie informacji zgodnie z poleceniami otrzymanymi do pracy w grupach	Praca w grupach w muzeum, prowadzenie działań zgodnie z otrzymanymi instrukcjami w kartach pracy	Gromadzenie i selekcja materiałów zgodnie z otrzymanymi instrukcjami – wypełnienie kart pracy
Etap konsultacji	Wstępna prezentacja zgromadzonych materiałów, ustalenie ostatecznej formy prezentacji	Dyskusja , pokaz	Zdobycie umiejętności planowania, organizowania i oceniania własnej nauki, skutecznego porozumiewania się w różnych sytuacjach oraz rozwijanie osobistych zainteresowań
Etap przeprowadzenia badań i sporządzenia graficznych lub multimedialnych opracowań	Wykorzystanie zgromadzonych materiałów i wiedzy do przygotowania prezentacji	Dyskusja i pokaz	Ocenianie i porządkowanie zgromadzonych materiałów. Wzbogacenie zasobów wiedzy dotyczących życia codziennego, społeczeństwa, gospodarki i kultury w regionie (w średniowiecznym i nowożytnym Elblągu).
Etap prezentacji i ewaluacji	Publiczna prezentacja projektu. Album , gazetka ścienna, prezentacja multimedialna, itp.		

Krok VIII Sprawozdanie

- strona tytułowa
- spis treści
- streszczenie
- podziękowanie
- wstęp
- część główna
- wnioski
- rekomendacja
- załączniki, biografie

Krok IX Prezentacja projektu

- odczyt
- prelekcja
- gazetka ścienna
- album
- prezentacja multimedialna, itp.

Krok X. Ocena projektu

Autor projektu lub grupa:

Temat projektu: Życie codzienne, społeczeństwo, gospodarka i kultura w regionie
(w średniowiecznym i nowożytnym Elblągu).

Termin prezentacji:

Etap realizacji projektu	Umiejętności poddawane ocenie	Ocena
Formułowanie tematu	- precyzyjne sformułowanie tematu - określenie celów projektu	
Zbieranie i opracowanie materiałów	- selekcja informacji - krytyczna ocena informacji - przetwarzanie informacji – nadawanie im nowej formy	
Prezentacja	- wykorzystanie czasu - sposób prezentacji (płynność i poprawność wypowiedzi) - wykorzystanie materiałów ilustrujących - umiejętność zainteresowania słuchaczy	
Praca w grupie	- współpraca z innymi uczestnikami grupy - podejmowanie decyzji - rozwiązywanie konfliktów - samoocena postępów w pracy	

Uwagi dla osób korzystających z projektu i przygotowanych zadań dla grup:

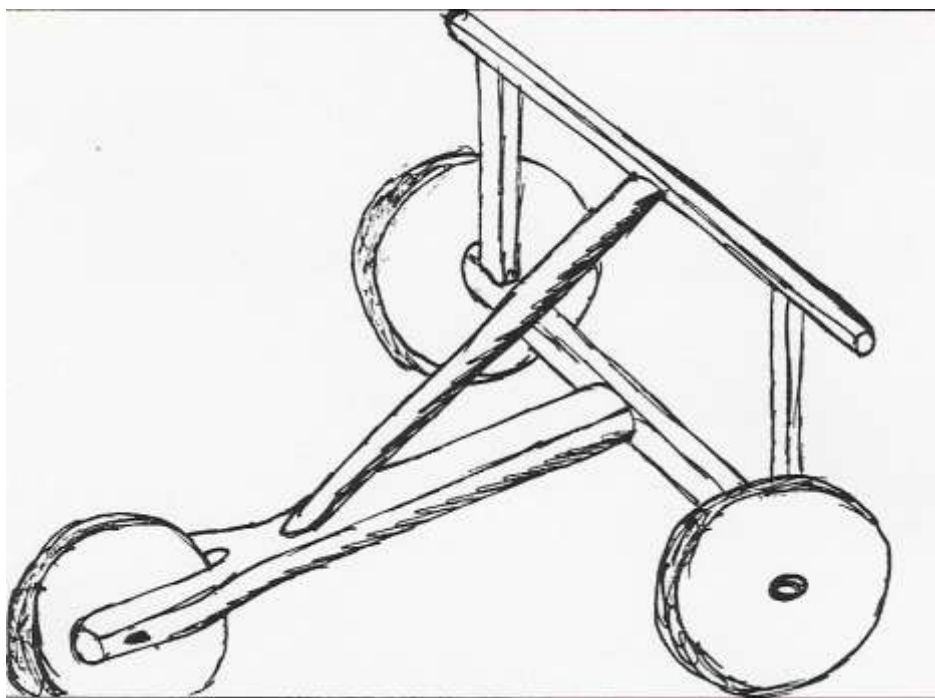
- przed realizacją wskazane jest wcześniejsze skontaktowanie się z pracownikami Muzeum Archeologiczno - Historycznego w Elblągu w celu upewnienia się, czy materiały i propozycje podane w poleceniach dla grup, znajdują się wśród eksponatów muzealnych znajdujących się aktualnie na wystawach w muzeum

GRUPA 1 - LUDZIE

Uważnie obejrzyj ekspozycję muzealną, a następnie wykonaj polecenia:

Zadanie 1

Odszukaj na wystawie przedstawiony na ilustracji przedmiot, podaj jego nazwę i przeznaczenie.



.....
.....

Zadanie 2

Na podstawie eksponatów porównaj ubrania dziecka i osoby dorosłej ((z epoki średniowiecza), zapisz wniosek.

.....
.....
.....

Zadanie 4

Odszukaj na wystawie dziecko śpiące w kołysce, podaj, co odróżnia kołyskę od współczesnego łóżeczka dziecięcego.

.....
.....
.....
.....

Zadanie 2

Odszukaj na wystawie zabawki dzieci średniowiecznych, wybierz i naszkicuj dwie z nich – podaj ich nazwy.

--	--

Zadanie 5

Otrzymałeś załącznik I z obrazami czterech postaci, które z nich to Ilfinga i Mateus – przygotowali oni średniowieczną ucztę we dwoje. Podpisz ilustracje.

Załącznik I



1..... 2.....



3..... 4.....

GRUPA 2 - CO I JAK DAWNIEJ JADANO?

Uważnie obejrzyj ekspozycję muzealną, a następnie wykonaj polecenia:

Zadanie 1

Wśród zbiorów odszukaj nasiona roślin uprawianych w średniowieczu. Zapisz ich nazwy w tabelce. (5 roślin)

Nazwa rośliny
1
2
3
4
5

Zadanie 2

Zapisz do czego dawniej używano podanych poniżej roślin.

Roślina	Do czego jej używano?
Żołędzie dębu	
Kapusta czarna	
Mszaki	

Zadanie 3

Skąd sprowadzano wymienione naczynia i sprzęty domowe. Czy wiesz do czego one służyły.

Naczynie lub sprzęt domowy	Miejsce, skąd je sprowadzano?	Do czego służyły podane przedmioty?
1. Kamienne młódky		
2. Podpórki do rożna		
3. Osełki		

Zadanie 4

Narysuj trzy naczynia używane w kuchni w okresie średniowiecza. Postaraj się je nazwać.

GRUPA 3 – RZEMIOSŁO 1

Uważnie obejrzyj ekspozycję muzealną, a następnie wykonaj polecenia:

Zadanie 1

Odszukaj przedmioty przedstawione na zdjęciach i podpisz je



.....

.....



.....





.....



.....

Zadanie 2

Jedno ze zdjęć przedstawia kafel płaski. Wymień trzy inne rodzaje kafli znajdujące się na wystawie

- a)
- b)
- c)

Zadanie 3

Podaj, jak nazywali się rzemieślnicy, którzy wytwarzali wyroby ceramiczne, kafle, a nawet stawiali piece.

.....

Zadanie 4

Wymień 4 inne nazwy zawodów, których wytwory pracy można znaleźć w muzeum. Napisz, czym się zajmowali.

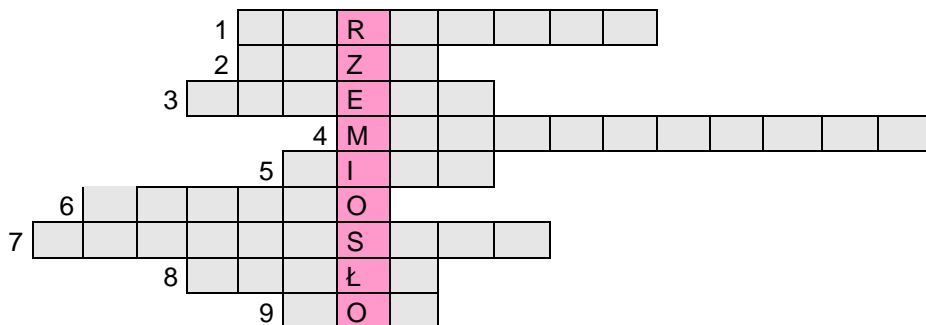
- a)
- b)
- c)
- d)

GRUPA 4 – RZEMIOSŁO 2

Uważnie obejrzyj ekspozycję muzealną, a następnie wykonaj polecenia:

Zadanie 1

Rozwiąż krzyżówkę. Niektóre hasła zostały zobrazowane zdjęciami przedmiotów znajdujących się w muzeum. Znajdź je, a ich nazwy wpisz w odpowiednie miejsca krzyżówki



- 4) Jeden ze stanów w średniowieczu.
- 5) Dziś stawia go zdun, a w średniowieczu garncarz.
- 8) Wyrabiano z niego np. piękne kielichy.
- 9) Na wystawie w muzeum np. żuławski.





.....



.....

.....

Zadanie 2

Wyjaśnij, jak rozumiesz hasło główne krzyżówki:

RZEMIOSŁO to

.....

.....

.....

.....

Zadanie 3

Napisz, które wystawy w muzeum musiałeś odwiedzić, aby znaleźć przedmioty przedstawione na zdjęciach.

.....

.....

.....

.....

GRUPA 5 - PIELGRZYMKI

Zadanie 1

Odszukaj postać przedstawioną na otrzymanej ilustracji numer 1.
Nazwij ją.

.....

Zadanie 2

W ramki na ilustracji numer 1 wpisz nazwy wskazanych elementów stroju charakterystycznych dla wyglądu tej postaci.

Zadanie 3


Odszukaj i zapisz trzy miejsca, do których udawały się osoby przedstawione na ilustracji 1.

Nazwy miejsc	
1	
2	
3	

Zadanie 4

Wśród zbiorów muzealnych znajdujących się w pobliżu przedstawionej postaci odzyskaj dawny różaniec i narysuj go obok współczesnego

Porównaj oba. Wskaż podobieństwa i różnice.

Różaniec współczesny	Różaniec dawny
	

Podobieństwa	Różnice

ILUSTRACJA NUMER 1



GRUPA 6

CIEKAWOSTKI DLA SZPERACZY

Zadanie 1

Czym, oprócz wyrobu leków, zajmowali się dawni aptekarze?

<i>Czy zajmowali się dawni aptekarze?</i>
<i>1</i>
<i>2</i>
<i>3</i>
<i>4</i>
<i>5</i>
<i>6</i>
<i>7</i>
<i>8</i>
<i>9</i>

Zadanie 2

Odszukaj i naszkicuj raki do chodzenia po lodzie, kto ich używał ?

.....

Zadanie 3

Jak się nazywały monety używane w dawnych czasach ?

.....
.....
.....
.....

Zadanie 4

Jak się nazywał człowiek, który dawniej przepisywał księgi i dokumenty – odszukaj go na wystawie i podaj nazwy trzech jego przyborów.

.....

-
-
-

Projekt wykonały

1. Biedunkiewicz Elżbieta – Zespół Szkół w Płoskini
2. BułECKA Ewa – Zespół Szkół w Płoskini
3. Rubacha Bożena – Zespół Szkół w Lelkowie